

УДК 372.881.1+372.882

*Елена Сергеевна АКимова, учитель русского языка и литературы средней общеобразовательной школы № 27, г. Новосибирск*

## Методы и приемы учебной мотивации на уроках русского языка и литературы

В настоящее время, когда образовательная система претерпевает серьезные изменения в связи с переходом на федеральные государственные образовательные стандарты, вопрос, связанный с развитием мотивации, по-прежнему остается актуальным. Сформированность у ребенка мотивационной сферы играет важнейшую роль для его успешной учебной деятельности. Автор статьи делится собственным опытом развития у учащихся положительной мотивации.

**Ключевые слова:** мотивационная сфера, применение современных технических сфер обучения, арсенал методов, приемы по технологии критического мышления.

*Elena S. AKIMOVA, teacher of Russian language and literature, secondary school No. 27, Novosibirsk*

## Methods and Techniques to Motivate Students to Learning at the Lessons of Russian Language and Literature

At the present time, when the educational system is undergoing major changes in connection the Federal State Educational Standards requirements, the issues related to the development of students' motivation still remain relevant. Formed motivational sphere is an essential basis for child's successful training activities. We share our experience of the development of students' positive motivation.

**Keywords:** motivational sphere, the use of modern teaching technologies, a set of methods, methods of critical thinking technology.

**О**дна из наиболее острых проблем образования связана с демотивированностью основной массы учащихся, падением интереса к изучению русского языка и литературы. При низком уровне учебной мотивации наблюдается снижение школьной успеваемости, что существенно отражается на показателях качества учебно-воспитательного процесса. В соответствии с этой целью своей педагогической деятельности считаю развитие у учащихся положительной устойчивой мотивации, которая побуждала бы их к систематической учебной деятельности.

Достижение поставленной цели вижу возможным через эффективное построение учебного процесса, применение современных технических средств обучения, новых методик обучения, учитывающих разно-

уровневую подготовку учащихся через привлечение школьников к исследовательской работе по предмету.

Для того чтобы повысить уровень мотивации у школьников, необходимо использовать весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности:

- словесные;
- наглядные и практические;
- репродуктивные и поисковые;
- метод проблемного изложения.

Ценным стимулирующим влиянием обладает метод проблемного изложения. Однако успешное применение проблемных ситуаций в обучении возможно лишь при соблюдении определенных условий и дидактических приемов на отдельных этапах подготовки и проведения урока. Поэтому прежде чем сплани-

ровать определенную тему для проблемного изложения, определяю дидактическую целесообразность и возможность создания проблемных ситуаций при изучении. При этом необходимо учитывать особенности, специфику содержания изучаемого предмета, его сложность, характер. Именно проблемная ситуация помогает создать определенный мотивационный фон при изучении нового материала. Если на уроках систематически использовать проблемные ситуации, то можно вполне обеспечить повышение уровня развития мотивации, что способствует активизации познавательной деятельности учащихся.

Владение современными образовательными технологиями помогает избежать стереотипности и монотонности процесса обучения, что способствует развитию у школьников любознательности, самостоятельности, активности, творчества, поэтому широко использую возможности ИКТ при обучении русскому языку и литературе. Знание ИКТ значительно облегчает подготовку к уроку, делает уроки нетрадиционными, запоминающимися, интересными, более динамичными. Интеграция ИКТ и современных педагогических технологий способна стимулировать познавательный интерес к русскому языку и литературе, создавая условия для мотивации к изучению этих предметов. Это рациональный способ повышения эффективности и интенсификации обучения и самообучения, повышения качества образования. Для проведения уроков полезно использовать такие программные продукты, как «Фраза», «Кирилл и Мефодий. Русский язык, 5–11-й класс». Использование ИКТ позволяет дифференцированно подходить к каждому ребенку. Уверенные в своих знаниях ученики, быстро справляясь с основным заданием, получают право выполнить упражнение с помощью компьютерного тренажера и услышать заслуженное «отлично».

Успехом пользуется проектная методика, которая помогает претворять в жизнь главные идеи системно-деятельностного подхода.

Это способствует не только развитию коммуникативных способностей личности школьника, но и обогащению знаний по предмету. Создает благоприятные условия для раскрытия и проявления творческих способностей ребенка, подразумевает дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию. Становится явной личностная ответственность за свои знания, умение включать их в деятельность. При работе над проектом школьникам приходится пользоваться различными источниками (они учатся добывать необходимую информацию). Каждый участник проекта несет ответственность не только за свою деятельность, но и за работу всей группы. Проектная работа позволяет исключить формальный характер изучения языка и активизировать деятельность учащихся для достижения практического результата.

В соответствии с содержанием и методами произвожу отбор приемов. Наиболее успешным считаю при-

ем «Ключевые слова». Учащиеся, используя предлагаемый перечень ключевых слов, взятых из литературных произведений, создают собственный текст, сравнивая впоследствии с оригиналом, текст которого должен удивить и заинтересовать учащихся своим строением и содержанием. В своей работе использую эффект загадки. Ребята охотно занимаются различными замысловатыми проблемами, которые требуют от них дополнительных усилий. Использование подобных приемов снимает напряжение, ощущение перегрузок при изучении материала. Широкое применение находят такие приемы, как «Удивляй» (урок начинается с какой-то необычной фразы или действия), «Лови ошибку» (при объяснении материала учитель намеренно допускает ошибки, которые учащиеся должны заметить и устранить). Прием «Линия времени»: черчу на доске линию, на которой обозначаются этапы изучения темы, формы контроля. Проговариваются самые важные периоды, требующие от ребят стопроцентной самоотдачи. «Линия времени» позволяет детям увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы. Это упражнение полезно для ребят, которые легче усваивают учебный материал от общего к частному.

Широко использую приемы по технологии критического мышления. Прием «Зигзаг» — коллективный вид работы. Итогом такой работы является выделение главного и второстепенного, определение значения этой работы. Применение приема «Своя опора»: группа составляет опорный конспект урока или темы по новому материалу на листе большого формата, представляя понимание изучаемой темы. Интерес у ребят вызывает прием «Толстые и тонкие вопросы». Цель приема: формирование умения грамотно задавать вопросы и осознание уровня их сложности. Он может быть применен для самостоятельной учебной и домашней работы. «Тонкими» называют простые, односложные вопросы, требующие ответа «да/нет». «Толстые» вопросы выводят учащихся на более высокий уровень мышления. Прием графической систематизации материала «Кластер» также имеет широкое применение на уроках. Он предполагает выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди.

Существует богатый выбор форм и методов стимулирования и мотивации познавательной деятельности. За время работы сформирован достаточно емкий «Банк идей», который находит применение на каждом уроке. Готовясь к уроку, определяю для себя, какие приемы уместны именно для этого типа урока. Вот некоторые из них: «Рефлексивные вопросы», «Закончи предложение», «Защитный лист», «Кредит доверия», «Оратор», «Суд», «Фантастическая добавка», «Интеллектуальная разминка», «Привлекательная цель», «Щадящий опрос», «В своем темпе», «Блиц-контрольная», «Шпаргалка» и др.

Нетрадиционные формы проведения урока стимулируют деятельность учащихся, поэтому я использую уроки-лекции, семинары, путешествия, уроки-практикумы, уроки-соревнования, уроки — деловые игры. Решение поставленной учителем проблемы в процессе игры способствует снятию напряжения у ребенка. Игровая форма формирует устойчивый интерес и помогает усвоить учебный материал.

Таким образом, отбор содержания, методов, приемов, форм организации деятельности учащихся приводит к заметному росту интереса к учебному предмету. Знания учащихся становятся более глубокими и проч-

ными. Совместно со школьным психологом проводим диагностические методики, результатом которых является, прежде всего, положительная динамика качества обученности учащихся, рост уровня мотивации учащихся; рост не только качества знаний, но и уровня сформированности общеучебных умений.

### Список литературы

1. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. Изд. 2-е, дораб. М.: Просвещение, 2011.



## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 2015 ГОДА

### Май

- 3 мая — 145 лет со дня рождения Александра Николаевича Бенуа (1870–1960), художника
- 7 мая — 175 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского (1840–1893), композитора
- 9 мая — 70 лет Победы в Великой Отечественной войне (1941–1945)
- 10 мая — 85 лет со дня рождения Ильи Сергеевича Глазунова (1930), художника
- 15 мая — 750 лет со дня рождения Алигьери Данте (1265–1321), итальянского поэта
- 15 мая — 170 лет со дня рождения Ильи Ильича Мечникова (1845–1916), биолога, лауреата Нобелевской премии
- 16 мая — 105 лет со дня рождения Ольги Фёдоровны Берггольц (1910–1975), поэта
- 20 мая — 90 лет со дня рождения Алексея Андреевича Туполева (1925–2001), авиаконструктора, Героя Социалистического Труда
- 24 мая — 75 лет со дня рождения Иосифа Александровича Бродского (1940–1996), поэта

### Июнь

- 1 июня — 95 лет со дня рождения Давида Самуиловича Самойлова (1920–1990), поэта
- 6 июня — Пушкинский день России
- 6 июня — 140 лет со дня рождения Томаса Манна (1875–1955), немецкого писателя
- 8 июня — 205 лет дня рождения Роберта Шумана (1810–1836), немецкого композитора
- 8 июня — 95 лет со дня рождения Ивана Никитовича Кожедуба (1920–1991), летчика, трижды Героя Советского Союза
- 21 июня — 105 лет со дня рождения Александра Трифоновича Твардовского, поэта
- 21 июня — 80 лет со дня рождения Франсуазы Саган (1935–2004), французской писательницы
- 22 июня — День памяти и скорби
- 24 июня — 70 лет со дня проведения Парада Победы над фашистской Германией (1945)
- 29 июня — 115 лет со дня рождения Антуана де Сент-Экзюпери (1900–1944), французского писателя

### Июль

- 10 июля — 125 лет со дня рождения Веры Михайловны Инбер (1890–1972), писательницы
- 13 июля — 95 лет со дня рождения Аркадия Григорьевича Адамова (1920–1991), писателя
- 26 июля — 130 лет со дня рождения Андре Моруа (1885–1968), французского писателя

### Август

- 5 августа — 165 лет со дня рождения Ги де Мопассана (1850–1943), французского писателя
- 14 августа — 155 лет со дня рождения Эрнста Сетона-Томпсона (1860–1946), канадского писателя-натуралиста
- 19 августа — 235 лет со дня рождения Пьера Жана Беранже (1780–1857), французского поэта
- 22 августа — 95 лет со дня рождения Рея Бредбери (1920), американского писателя-фантаста
- 23 августа — 135 лет со дня рождения Александра Степановича Грина (1880–1932), писателя
- 25 августа — 485 лет со дня рождения Ивана IV (1530–1584), русского царя
- 25 августа — 90 лет со дня рождения Аркадия Натановича Стругацкого (1935–1991), писателя-фантаста
- 25 августа — 90 лет со дня рождения Юрия Валентиновича Трифонова (1925–1981), писателя
- 26 августа — 135 лет со дня рождения Гийома Аполлинера (Вильгельма Аполлинария Костровицкого, (1880–1918), французского поэта