

УДК 373.881.1+373.882

Елена Анатольевна ОКОРОКОВА, учитель начальных классов лицея № 113, г. Новосибирск;
e-mail: tfjr@mail.ru

ФГОС НОО: развитие критического мышления через чтение и письмо

В данной статье рассматривается применение приемов и методов технологии развития критического мышления через чтение и письмо в организации активной и эффективной деятельности в учебном процессе. Анализируется ее продуктивный синтез с другими технологиями деятельностного типа для достижения метапредметных и личностных результатов ученика.

Ключевые слова: технология развития критического мышления через чтение и письмо, универсальные учебные действия, приемы и методы.

Elena A. OKOROKOVA, primary school teacher, lyceum No. 113, Novosibirsk; e-mail: tfjr@mail.ru

The Federal State Educational Standard of Primary General Education: The Development of Critical Thinking through Reading and Writing

In the article we discuss the using of techniques and methods of development of critical thinking through reading and writing for organizing active and effective activities in learning process. We analyze its productive synthesis with other activity technologies in order to achieve student's personal and metasubject results.

Keywords: the development of critical thinking through reading and writing technology, universal learning activities, methods and techniques.

Современные федеральные образовательные стандарты побуждают педагога использовать технологии деятельностного типа, которые характеризуются субъектной позицией ученика, нацеленностью на получение индивидуальных образовательных результатов, рефлексивностью, коммуникативностью, интерактивностью.

Технология развития критического мышления является одним из инструментов совершенствования образовательной деятельности для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов. При использовании данной технологии обучение направлено на формирование обобщенных знаний, умений, навыков и способов мышления [7; 10].

Технология развития критического мышления предлагает определенные методы и приемы для каждого этапа занятия. Проведенный анализ позволил систематизировать их в несколько групп: работа с тек-

стами, работа с таблицами, работа с вопросами, работа с графическими изображениями [1; 2; 3; 5; 8], а также определить их содержательное наполнение относительно возможностей для достижения метапредметных и личностных результатов образовательной деятельности.

РАБОТА С ТЕКСТАМИ

Прием «Чтение с остановками»

Цель — прочтение и восприятие текста с аналитико-синтезирующей, оценочной составляющей деятельности читателя.

Этот прием предполагает работу с незнакомым текстом, который заранее делится на части, а задания и вопросы к тексту формулируются с учетом иерархии уровней познавательной деятельности по Б. Блуму (таблица 1).

Таблица 1

Этапы формирования познавательной деятельности по Б. Блуму

Воспроизведение	<i>Простые вопросы</i> Кто? Когда? Где? Как?
Понимание	<i>Уточняющие вопросы</i> Правильно ли я понял(а)..?
Применение	<i>Практические вопросы</i> Как можно применить..? Что можно сделать из..?
Анализ	<i>Интерпретационные вопросы</i> Почему?
Синтез	<i>Творческие вопросы</i> Что будет, если..?
Оценка	<i>Оценочные вопросы</i> Как вы относитесь..?

Данный прием оценивается как равнозначный приемам образовательной системы «Школа 2100» в технологии продуктивного чтения — диалог с автором через текст и комментированное чтение.

Комментированное чтение — анализ прочитанного отрывка, предложения, слова или реплики сразу же в момент прочтения. Читать и комментировать могут как дети, так и учитель. При этом соблюдается ряд правил:

- Не превращать комментарий в беседу!
- Краткость (ответы могут быть неразвернутыми) и динамичность, усиливающая эмоциональную реакцию детей («Догадались почему?», «Почему именно...») [9].

Данная стратегия работает на уроках литературного чтения и окружающего мира. В качестве примера приведен фрагмент диалога на уроке математики в третьем классе по теме «Деление трехзначного числа в столбик». Диалог выстроен с учетом уровней познавательной деятельности по Б. Блуму (таблица 2).

Прием «Инсерт»

Цель — чтение нового текста на этапе поиска проблемы, ее решения.

Читая текст, ученик делает в нем пометки следующими символами: «V» — знал раньше; «+» — не знал, но понял; «?» — не знал и, прочитав, не понял.

На первых этапах обучения в первом-втором классах такой вид работы называется «Чтение с пометками». Этот прием дополняет предыдущий — «Чтение с остановками», но используется при самостоятельной первичной работе с текстом. Кроме того, он модифицирован относительно возрастных особенностей учеников начальной школы: в нем только три символа.

Прием «РАФТ»

Цель — применение новых знаний на основе сопоставления текстов от другого лица (таблица 3). РАФТ — это аббревиатура. Расшифровка каждой ее буквы положена в основу названия столбцов таблицы 3. В качестве примера применения приема приведем фрагмент урока окружающего мира.

Внимание, продается благоустроенная белочья квартира.

Она находится на девятой сосне от лесной просеки, около грибной поляны.

Цена: 5 мешков лесных орехов, 2 мешка сухих грибов.

Таблица 3

Пример приема «РАФТ»

Роль	Аудитория	Формат	Тема
Белка	Животные леса	Объявление	Природные экосистемы

Прием «Лови ошибку»

Выделены два подхода к применению данной стратегии.

1. Цель — работа с известной информацией на этапе актуализации знаний, кратковременной проверки знаний. Учитель составляет текст с ошибками.

2. Цель — работа на этапе определения проблемы и дальнейшего ее разрешения. Учитель составляет текст не только с явными ошибками, но и скрытыми, которые можно установить, лишь изучив новый материал.

Таблица 2

Фрагмент урока математики в третьем классе

Этапы	Задания
Воспроизведение	Прочитайте тему урока. Объясните каждое слово темы. (<i>Деление — действие, трехзначное число — состоит из трех разрядов, «столбик» — форма записи</i>)
Понимание	Перефразируйте тему. (<i>Деление с уголком, письменное деление</i>)
Применение	Кому нравится так делить числа? Почему? (Или: Мы могли разделить трехзначные числа на однозначные устно? Почему возникла необходимость записывать деление в столбик?) (<i>Так быстрее и легче</i>)
Анализ	Сравните письменное и устное деление. (<i>Выделяют сходства и отличия в форме записи</i>)
Синтез	Что поможет правильно записать и вычислить такое деление? (<i>Алгоритм действий</i>) Слова какой части речи вы будете использовать? (<i>Глаголы</i>)
Оценка	Расскажите алгоритмы, выслушав их в группах. Оцените их. Как проверить ваши высказывания? (<i>Решить выражения</i>)

Прием «Синквейн»

Цель — составление текста на этапе рефлексии, развитие метапредметных познавательных результатов — универсальных логических и регулятивных действий, оценивание (таблица 4).

Таблица 4

Правило построения синквейна

1-я строка	Кто? Что?	Одно существительное
2-я строка	Какой?	Два прилагательных
3-я строка	Что делает?	Три глагола
4-я строка	Что думает автор о теме?	Предложение из четырех слов
5-я строка	Кто? Что? (Синоним)	Одно существительное

Вот так выглядит синквейн понятия «технология критического мышления»:

1. Технология РКМЧП.
2. Универсальная, метапредметная.
3. Формирует, обучает, создает.
4. Помогает учителю «учить учиться».
5. Самостоятельность.

Прием «Зигзаг»

Цель — работа с текстом на этапе поиска решения проблемы.

Использование приема позволяет организовать изучение большого по объему текстового материала на уроке. Он разбивается учителем на смысловые части и предлагается в виде отдельных вопросов каждому ученику. Сначала каждый прорабатывает свой вопрос самостоятельно, затем одноименные вопросы обсуждаются в группах сменного состава, а уже по возвращении в свои первоначальные группы каждый ученик знакомит остальных со своим изученным вопросом.

Разберем этот прием на задании по математике, формирующем умение составлять высказывания. Пример задания взят из учебника для третьего класса (Демидова Т. Е., Козлова С. А., Тонких А. П. Математика. 3-е изд., испр. М., 2012. Ч. 2. С. 56).

Задание: Составьте высказывания по рисунку со словами *все..., не все..., любой, каждый..., некоторые...*

В группах-четверках ребята самостоятельно выбирают слова для составления высказывания. Количество таких групп зависит от количества учеников класса ($28 : 4 = 7$ групп).

Через какое-то время в определенных местах класса собираются группы ребят, составляющих высказывания с одинаковыми словами. Теперь групп только четыре — столько было предложено слов. Учащиеся проверяют правильность своего высказывания. Далее возвращаются в группы и обмениваются своими высказываниями.

Таким образом, кроме предметных умений формируется большой круг разнообразных УУД.

РАБОТА С ТАБЛИЦАМИ**Прием «Знаю — хочу узнать — узнал»**

Цель — актуализация знаний, организация проблемного диалога, рефлексия.

Работа с таблицей идет на разных этапах урока. И именно ребенок имеет возможность оценить свой познавательный опыт, то есть ему понятен результат.

Вот так выглядит этот прием на уроке окружающего мира в четвертом классе.

• Какую историю вы изучаете? (*Всемирная история*.)

• Что вы знаете по истории Древнего мира? (Заполните колонку таблицы «Знаю».)

• Почему мы об этом говорим? Может это быть темой нашего урока?

• Прочитайте название темы в учебнике. (*«Древний мир — рождение первых цивилизаций»*.) Предположения подтвердились, но почему так названа тема? (*Цивилизаций в первобытном мире не было*.)

• Что бы вы хотели узнать? (Заполните колонку таблицы «Хочу узнать». В случае затруднения предлагается кластер с вопросами или таблица «Толстый и тонкий вопрос».)

В конце урока дети заполняют третью колонку таблицы («Узнал»).

Прием «Сюжетная таблица»

Цель — осмысленное чтение текста (таблица 5).

Таблица 5

Кто?	Что?	Где?	Когда?	Почему?

На уроках художественного цикла, таких как литературное чтение, при анализе лирических стихов детям предлагается работа с таблицей (таблица 6).

Таблица 6

Вижу	Слышу	Чувствую

В качестве примера представляем фрагмент урока по знакомству со стихотворением С. Есенина «Поет зима — аукает» (таблица 7).

До начала совместного прочтения и анализа произведения ученики работают самостоятельно с таблицей «Слышу, вижу, чувствую». Задания распределены в зависимости от канала восприятия у детей: визуалам — заполнить колонку «Вижу», аудиалам — «Слышу», кинестетикам — «Чувствую».

Прием «Концептуальная таблица»

Цель — провести сравнительный анализ, развить регулятивные УУД.

Таблица 7

**Пример приема «Сюжетная таблица»
на уроке литературного чтения**

Вижу	Слышу	Чувствую
Зима, лес мохнатый	Поет, аукает, баюкает	Сказочность
Облака седые, тоскливые, метель, вьюга холодная стелется ковром	Ревет	Грусть, тоска
Воробьи сиротливые, малые, дом с оторванными ставнями, морозное окно		Жалость
Весна		Радость

Таблица 8

**Пример приема «Концептуальная таблица»
на уроке русского языка**

Гласные	Линии сравнения	Согласные
+	Орфограмма	+
+	Проверяемая	+
+	Непроверяемая	+
Корень, приставка, суффикс, окончание	Части слова	Приставка, корень

РАБОТА С ВОПРОСАМИ

Прием «Толстый и тонкий вопрос»

Суть этого приема состоит в формировании умения задавать вопросы.

В первом классе при чтении небольших по объему произведений из «Азбуки» дети учатся задавать вопросы к каждому предложению текста, выполняя задание: «Прочитай — задай вопрос». Постепенно учитель вместе с ребятами рассматривает разницу в формулировках, начинающихся простыми («тонкими») вопросами (Кто? Что? Где? Какой? и т. д.) и вопросами, которые предполагают аргументированный ответ, ответ-рассуждение («толстые» вопросы).

Уже к концу первого класса и далее в последующих при чтении с условными знаками приема «Инсерт» учитель спрашивает: «У кого появились вопросы при чтении? Сформулируйте». Если ребенок затрудняется в составлении вопроса (а он выделен им в тексте), ему предлагают прочитать данное предложение из текста вслух, а далее вопрос составляется коллективно. При этом можно предложить визуально использовать таблицу «толстых» и «тонких» вопросов.

Часто такая работа становится одним из этапов проблемного диалога, то есть данные вопросы становятся

«проблемными» и требуют дальнейшего их решения. При этом развиваются познавательные, регулятивные, коммуникативные учебные действия.

Также можно начать проблемный диалог, формулируя вопросы при заполнении таблицы «Знаю — хочу узнать — узнал».

Прием «Ромашка Блума»

Цель — развитие метапредметных УУД (рисунок 1).

Зная иерархию вопросов, дети постепенно учатся их формулировать.



Рисунок 1. Ромашка Блума

РАБОТА С ГРАФИЧЕСКИМИ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ

Прием «Кластер»

Цель работы с этим приемом зависит от этапа урока, начиная от постановки проблемы, когда кластер остается с открытым звеном (проблемный вопрос) (рисунок 2).

Кластер можно использовать как план урока и каждый раз обращаться к нему в поиске решения проблемы. Рефлексивно-оценивающая функция этого приема часто является завершающим этапом урока данной стратегии. Кластер также можно использовать на этапе актуализации знаний.

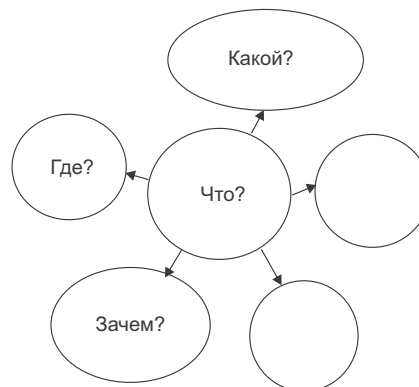


Рисунок 2. Пример кластера

Прием «Фишбоун»

Цель — применение новых знаний, рефлексия.

В формировании УУД это один из приемов развития письменной коммуникации, моделирования (рисунок 3.1).

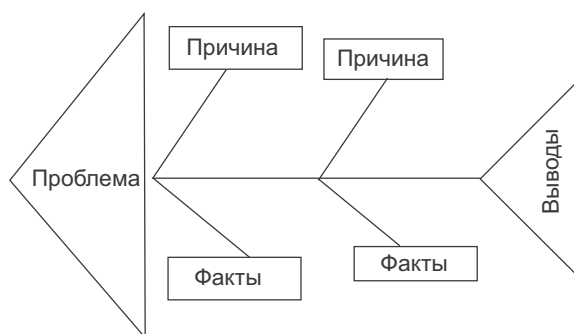


Рисунок 3.1. Схема приема «Фишбоун»

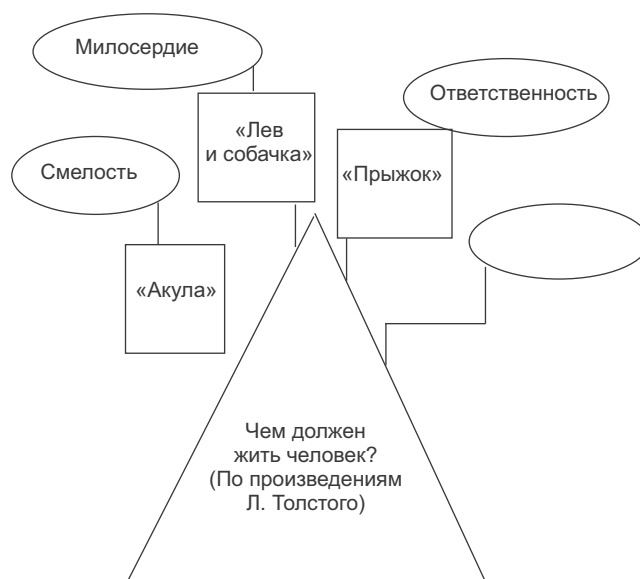


Рисунок 4. Пример приема «Дерево предсказаний» на уроке литературного чтения

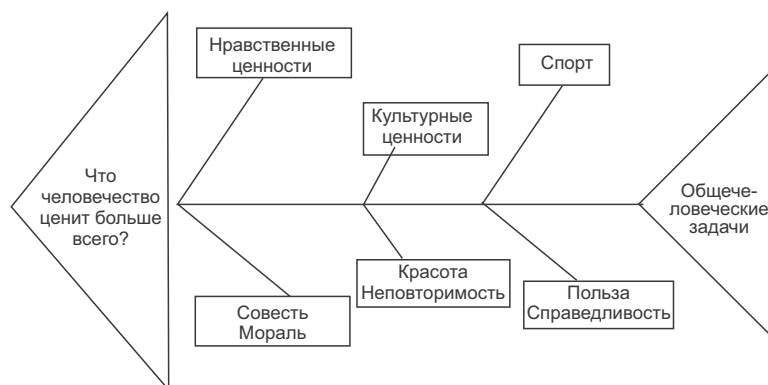


Рисунок 3.2. Пример применения приема «Фишбоун» на уроке окружающего мира

Интерактивная работа с данной стратегией возможна при пользовании интернет-ресурсов [4].

Прием «Дерево предсказаний»

Этот прием подходит для развития личностных, познавательных и коммуникативных УУД. В его схеме отражены тема, прогнозы или гипотезы и аргументы (рисунок 4).

Получить более полное представление об использовании приемов технологии РКМЧП возможно при обращении к конструктору уроков [8]. Он поможет учителю в решении дидактических и методических задач урока деятельностной направленности любого УМК и выборе определенной стратегии, с учетом психологических, возрастных характеристик класса, уровней обученности и обучаемости детей. Это позволит построить образовательный процесс, обеспечивая самостоятельную и сознательную деятельность учащихся, наце-

ленную на решение жизненных задач, готовность действовать в новых обстоятельствах, сотрудничать, умело реагировать на разные жизненные ситуации.

Перечисленные методы и приемы ТРКМЧП в данной статье дают первичное представление о возможностях их использования в проектировании урока.

«В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений — все эти характеристики деятельности успешного профессионала, обретение которых невозможно без расширения пространства педагогического творчества» [6].

Список литературы

1. Генике Е. А. Активные методы обучения: новый подход. М. : Сентябрь, 2015.
2. Загашев И. О., Заиф-Бек С. И. Критическое мышление. Критическое мышление: технология развития. СПб. : Альянс-Дельта, 2003.
3. Заиф-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителя. М., 2004.
4. Интерактивные приемы в уроке и внеурочной деятельности. URL: <http://www.classrooms.net/education-games-php/fishbone> (дата обращения: 25.03.2016).

5. Информационный банк современного учителя. Все о технологии РКМЧП, примеры приемов и методов, как описательно, так и практически с конспектами уроков. URL: <http://www.knspb.narod.ru/posobie/uroki.htm> (дата обращения: 25.03.2016).

6. Общественное обсуждение проекта концепции и содержания профессионального стандарта учителя. URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3071> (дата обращения: 25.03.2016).

7. Смолеусова Т. В. Методическая инновация развития критического мышления средствами чтения и письма в

достижении современного качества образования // Сибирский учитель. 2015. № 4.

8. Цифровой конструктор урока / сост. Т. Ю. Селихова. URL: <https://sites.google.com/site/konstruktoruroka/home> (дата обращения: 25.03.2016).

9. Центр ОС «Школа 2100» URL: http://school2100.com/school2100/nashi_tehnologii/reading.php (дата обращения: 25.03.2016).

10. Федеральный государственный образовательный стандарт. М. : Просвещение, 2014.



КЛАССИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827) родился в Швейцарии.

Важнейшим средством воспитания и развития человека является труд, который развивает не только физические силы, но и ум, а также формирует нравственность. Песталоцци продвигал идею саморазвития сил, заложенных в каждом человеке.

Центром всего воспитания является формирование нравственности человека; «деятельная любовь к людям» — вот что должно вести человека в нравственном отношении вперед.

Цель воспитания — развить все природные силы и способности человека, причем это развитие должно быть разносторонним и гармоническим.

Основной принцип воспитания — это согласие с природой. Но целенаправленное воспитание совершенно необходимо каждому человеку, так как предоставленный самому себе, стихийно развивающийся человек не достигнет той степени гармонического развития всех своих человеческих сил, которая требуется от него как члена общества.

Исходя из такого представления о сущности воспитания, Песталоцци стремился создать новые методы воспитания, помогающие развивать силы человека в соответствии с его природой.

Центром педагогической системы Песталоцци является теория элементарного образования, согласно которой процесс воспитания должен начинаться с самых простейших элементов и постепенно восходить ко все более сложному. Теория элементарного образования включает физическое, трудовое, нравственное, умственное образование. Все эти стороны воспитания предлагается осуществлять во взаимодействии, чтобы обеспечить гармоническое развитие человека.

Физическое и трудовое воспитание. Целью физического воспитания ребенка является развитие и укрепление всех его физических сил и возможностей, а основой физического воспитания — естественное стремление ребенка к движению, которое заставляет его играть, быть непоседливым, всегда действовать.

Нравственное воспитание. Песталоцци полагал, что главная задача воспитания — сформировать гармонически развитого человека, который должен принять в будущем полезное участие в жизни общества. Нравственность вырабатывается в ребенке путем постоянных упражнений в делах, приносящих пользу другим. Простейшим элементом нравственного воспитания является любовь ребенка к матери. В семье закладываются основы нравственного поведения. Дальнейшее развитие нравственных сил нужно осуществлять в школе, в которой отношения учителя к детям строятся на основе его отеческой любви к ним.

Умственное образование. Песталоцци полагает, что всякое обучение должно основываться на наблюдении и опыте и подниматься к выводам и обобщениям. В результате наблюдений ребенок получает зрительные, слуховые и другие ощущения, которые пробуждают в нем мысль и потребность говорить. Осуществить умственное образование детей Песталоцци стремился посредством системы специально подобранных для каждой ступени обучения и последовательно проводимых упражнений, которые развивают интеллектуальные силы и способности.

Песталоцци кардинально изменил содержание образования современной ему начальной школы, включив в него чтение, письмо, арифметику, измерение, рисование, пение, гимнастику, а также самые необходимые знания по географии, истории и естествознанию. Расширил учебный план начальной школы и создал новую методику обучения, которая помогает обогащать детей знаниями и развивать их умственные силы и способности.

Песталоцци строил весь процесс обучения путем постепенного и последовательного перехода от части к целому.

Источник: <http://www.studfiles.ru/preview/3243584>