

УДК 372.881.1

*Татьяна Васильевна ГОРБУНОВА, кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии Евразийского лингвистического института — филиала Московского государственного лингвистического университета, г. Иркутск*

## Работа с гиперактивными детьми на уроках английского языка в начальной школе

В статье представлены некоторые методы работы с гиперактивными детьми на уроках английского языка в начальной школе, а также методы коррекции их поведения и эмоционального состояния, основанные на педагогическом опыте работы с младшими школьниками.

**Ключевые слова:** гиперактивный ребенок, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, планирование урока, урок английского языка.

*Tatiana V. GORBUNOVA, candidate of philological sciences, associate professor, English Philology Department, Eurasian Institute of Linguistics, a branch of Moscow State Linguistic University, Irkutsk*

## Teaching English to Hyperactive Children in Primary School

We present some methods of teaching English to hyperactive children in primary school, as well as methods of correcting their behavior and emotional state, which are based on the experience of teaching young learners.

**Keywords:** hyperactive child, hyperactivity and attention deficit disorder syndrome, lesson planning, English lesson.

**В** настоящее время количество гиперактивных детей (с синдромом дефицита внимания с гиперактивностью, далее — СДВГ) неуклонно растет. Данное заключение можно сделать исходя из статистических данных прошлых лет [3; 7; 10], а также наблюдений психологов. Точное количество школьников с СДВГ на сегодняшний день неизвестно, но по наблюдениям педагога-психолога И. М. Владимировой, таких детей в Санкт-Петербурге в 2014 году насчитывалось около 15 % от всех обращений за психологической помощью [4]. По мнению школьных психологов Иркутской области, детей с СДВГ в среднем по два обучающихся в каждом классе. Специалисты считают, что они страдают от школьной дезадаптации, поэтому встает вопрос о специфике их обучения, а следовательно, и о подготовке учителей для работы с ними. Но, как показывает практика, педагоги оказываются не готовы к работе с такими школьниками ни методически, ни психологически.

Гиперактивные дети рассеяны, импульсивны, легко возбудимы и требуют к себе постоянного внимания.

Самый оптимальный вариант работы с ними — индивидуальное обучение, так как всегда можно подобрать наиболее подходящий темп и вид деятельности, подстроиться под настроение и состояние в данный момент. Но при правильной организации урока обучение в классе тоже возможно. Учителю необходимо уделить особое внимание этапу планирования, учесть все особенности поведения и включения в процесс гиперактивных учеников, что будет способствовать более эффективному взаимодействию на уроке и усвоению новых знаний.

### Планирование урока

Гиперактивные дети характеризуются недостатком непрерывного (поддерживающего) внимания, что проявляется в невозможности длительного выполнения неинтересного задания, а также пребывания на уроке. Но если ребенку что-то интересно, то он готов заниматься этим часами (например, смотреть мультфильмы, играть в компьютерные игры и т. д.) [9]. Исходя из этого, урок английского языка должен быть не только информационно насыщенным, но и захватывающим

внимание. Для этого в вводной части занятия нужно яркое, основанное на опыте или увлечениях детей, начало урока: выдуманная или реальная история, которая случилась с вами или другими школьниками, загадка, неизвестный гость, пришедший на урок и говорящий только на английском языке. При использовании такого приема удастся заинтересовать учеников на несколько минут. Для сохранения их внимания в течение всего урока необходимо избегать пауз (например, для подготовки аппаратуры) [1], а также связать все части занятия единым сюжетом, чтобы одно задание плавно перетекало в другое и было понятно для чего обучающиеся выполняют то или иное действие. Проведем сравнение связок между частями традиционного урока английского языка [6] и урока для гиперактивных детей 2-го класса по теме «Ферма» (таблица).

Одним из обязательных условий проведения урока в начальной школе, а особенно, если в классе есть гиперактивные дети, является частая смена видов деятельности. Одни исследователи говорят, что продуктивная работа гиперактивного ребенка длится от 5 до 15 минут, после чего он теряет контроль над умственной активностью, и мозг «отдыхает» около 3–7 минут, во время которых школьник занят посторонними делами [5]. Другие утверждают, что на 7–8-й минуте наступает двигательная активность, сопровождаемая беспокойством и потерей внимания [8]. Исходя из это-

го, мы предполагаем, что в среднем выполнение каждого задания должно длиться не более 6–7 минут, после чего сменяться не просто разновидностью поставленной задачи, но и видом деятельности. Рекомендуется между заданиями в период двигательной активности включать физминутки, активные игры (в зависимости от размеров класса: пересаживание с места на место, топанье, хлопанье, пантомимы и т. д.), что позволит не подавить бесцельную активность, а направить ее в нужное русло. Но следует помнить, что игры не должны носить явно выраженный соревновательный характер, так как гиперактивные дети часто конфликтуют, и это будет еще одним поводом для выражения протеста.

Дети с синдромом СДВГ характеризуются импульсивностью с агрессивным и оппозиционным поведением, что очень сильно влияет на их учебную мотивацию и дисциплину на уроке в целом. Поэтому перед уроком необходимо снять эмоциональную агрессию и напряжение, если это имеет место. Отвлеките внимание каким-либо предметом или деятельностью (спросите, что ребенок принес сегодня с собой на урок — может, это интересная книжка или игрушка; покажите что-нибудь свое), поговорите шепотом.

**Введение грамматики**

При введении нового грамматического материала можно повысить учебную мотивацию, а также испол-

Таблица

**Сравнение связок между частями традиционного урока и урока для гиперактивных детей**

Традиционный урок	Урок для гиперактивных детей
Организационный момент	
У ч и т е л ь. Ребята, сегодня мы отправимся на ферму к Джону. Кого мы можем увидеть на ферме? Правильно, различных животных. Научимся их называть.	Стук в дверь. У ч и т е л ь. Who is knocking? Sonya, please, open the door. Who is there? (Соня открывает дверь, а за дверью — никого.) Nobody? Are you sure? I don't believe you! Max, please, open the door. Who is there? Nobody? <i>Дети заинтригованы — кто же там. Учитель выходит за дверь и возвращается с «гостем» (картинкой, марионеткой или игрушкой), который, во-первых, разговаривает только по-английски, а во-вторых, собирается что-то рассказать детям и чему-то их научить.</i> У ч и т е л ь. This is John. He is from England. He has got a big farm. И сегодня он нам расскажет все про свою ферму: какие у него животные там живут, сколько их, даже прочитает свои собственные стихи про букву V.
Фонетическая зарядка	
У ч и т е л ь. Что нужно сделать, чтобы говорить английские слова правильно? Нужно выполнять специальные упражнения для нашего язычка. Бежит водичка: [s] – [s] – [s]. Жужжат комарики: [z] – [z] – [z]. Обезьянка вытряхивает пыль из диванчика: [d] – [d] – [d].	У ч и т е л ь. Что же у Джона в его большой сумке? Фотографии фермы! Look, there are a lot of different pictures. Какие звуки издают предметы, животные и насекомые? Бежит водичка: [s] – [s] – [s]. Жужжат комарики: [z] – [z] – [z]. Молоточек стучит: [d] – [d] – [d].

зовать метод психокоррекции — арт-терапию. Для этого на уроках английского при введении или закреплении новых грамматических структур рассказываются сказки [1] с их последующим прорисовыванием. Например, сказка про короля TO BE, у которого было три дочери AM, IS, ARE. К ним приехали знакомиться женихи. К самой красивой дочке ARE сватались YOU, WE, THEY. Дочка IS была менее симпатичной, и к ней приехали HE, SHE, IT. К дурнушке AM пожаловал всего лишь один жених I. После того как объяснили правило, предложите детям придумать свою сказку (как спасали принцессу ARE, кто ее спасал). Рассказывание таких сказок (в нейролингвистическом программировании — «объясняющие метафоры» [8]), согласно теории системного мышления, помогает лучше запомнить учебный материал [11].

### Организация самостоятельной работы

При организации самостоятельной работы гиперактивных школьников необходимо учитывать их психологические особенности, которые могут повлиять на выполнение поставленной задачи. Они с трудом переключаются на новые виды деятельности, слушают, но не слышат учителя, следовательно, есть вероятность того, что не все ученики знают, какое задание и как его выполнять. Если же кто-то не понял, то нужно объяснить задание еще раз, используя фразы-синонимы, или прибегнуть к помощи ученика. Задания должны быть четкими и последовательными. Старайтесь давать не более одного четко сформулированного задания за короткий период времени. К примеру, задание: «Наша Монкеу получила письмо и фотографию, но она не может его прочитать. Ей нужно обязательно помочь! А еще нужно будет подписать всех, кто находится на фото» — слишком длинное и состоит не из одной задачи, а двух. Лучше это задание разбить на два: помочь прочесть и только после прочтения предложить подписать фотографии. Также гиперактивным детям очень сложно выполнять не лимитированные по времени задания, вследствие чего они быстро теряют интерес и не доводят дело до конца. В этом случае следует ограничить время выполнения задания, например, 1 минута. Заведите будильник или поставьте на видное место песочные часы, которые помогут ученикам сориентироваться, когда же закончится выполнение задания, и постараться сосредоточиться на его выполнении.

### Коррекция поведения

В течение урока можно столкнуться со следующими проблемами: частые выкрики с места, шумные выходы, привлекающие внимание всего класса. Для того чтобы вернуть ребенка к реальности, можно использовать известные только вам двоим/троим «секретные жесты» [12]. Или можно просто подойти, прикоснуться, погладить по спине или голове. Такие методы позволяют, не отвлекаясь от объяснения материала, указать

на необходимость прекращения недопустимого поведения, а также избежать открытого столкновения с ребенком, так как гиперактивные дети характеризуются частыми неадекватными реакциями на замечания.

Иногда помогает игнорирование плохого поведения, потому как окрики, замечания, запреты не приводят к улучшению, а только усугубляют ситуацию. Если ребенок выкрикивает ответ, не дождавшись своей очереди, то предложите всем хором повторить правильный ответ или каждому по отдельности. Так у всех будет возможность высказаться.

### Домашнее задание

Для того чтобы домашнее задание было выполнено, его лучше частично разобрать на уроке на каком-либо примере, поскольку у гиперактивных детей внимание снижается еще больше, если упражнение для самостоятельного выполнения им незнакомо. Еще одним инструментом, помогающим справиться с домашним заданием, является памятка, в которой пошагово разработан алгоритм выполнения упражнения или использования грамматических правил. Приведем пример памятки по выполнению упражнения на подстановку правильной формы глагола to be:

1. *Внимательно прочитай предложение и найди подлежащее (подлежащее всегда находится в начале повествовательного предложения).*

2. *Что это — существительное (человек, животное или предмет) или местоимение (I, he, she, it, you, we, they)?*

2.1. *Если подлежащее является местоимением:*

- I — пиши am;
- he, she, it — пиши is;
- you, we, they — пиши are.

2.2. *Если подлежащее является существительным, подумай, каким местоимением ты можешь его заменить. Выбрал местоимение? Теперь смотри в пункт 2.1.*

*Будь внимательным и у тебя все получится! Желаю удачи! Твой учитель.*

На заключительном этапе урока сделайте небольшую рефлексию. Придерживаясь позитивной модели, подчеркните успехи и похвалите ребенка, если он заслужил. Такое признание перед всем классом сильно повышает самооценку гиперактивных детей, а следовательно, и учебную мотивацию.

Таким образом, мы предложили возможные методы планирования урока для коррекции поведения и эмоционального состояния гиперактивных младших школьников (примерное время смены деятельности, организация учебного материала, возможности его представления и отработки, формулирование домашнего задания), апробированные в 2012–2015-х годах на занятиях по английскому языку с младшими школьниками в рамках языковой школы при Евразийском лингвистическом институте — филиале Московского государственного лингвистического университета.

### Список литературы

1. Андрющенко Е. П. *Волшебная грамматика английского языка для малышей*. Ростов н/Д : Феникс, 2010.
2. Бердженс Д. *Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными*. М. : Альпина Паблишер, 2015.
3. Брызгунов И. П., Касатикова Е. В. *Непоседливый ребенок, или все о гиперактивных детях*. М. : Изд-во Института психотерапии, 2003.
4. Владимирова И. М. *Помощь ребенку с синдромом дефицита внимания и гиперактивности в школе*. URL: [http://lomonfansion.com/articles\\_2\\_3526.html](http://lomonfansion.com/articles_2_3526.html) (дата обращения: 31.03.2016).
5. Гончарова О. В. *Профилактика и коррекция синдрома дефицита внимания с гиперактивностью*. URL: <http://www.mednet.ru/ru/zdorovuyj-obraz-zhizni/profilaktika/profilaktika-zabolevanij-u-detej/profilaktika-psichicheskix-rasstrojstv-i-rasstrojstv-povedeniya/492.html> (дата обращения: 31.03.2016).
6. Дзюина Е. В. *Поурочные разработки по английскому языку. 2 класс. 2-е изд., перераб.* М. : ВАКО, 2014.
7. Заваденко Н. Н. *Детская гиперактивность: особенности диагностики и лечения* // *Российский медицинский журнал*. № 4. 1999. С. 25–34.
8. Любимов А. Ю. *Мастерство коммуникации*. М. : Изд-во КСП+, 2002.
9. Моница Г. Б., Лютова-Робертс Е. К., Чутко Л. С. *Гиперактивные дети: психолого-педагогическая помощь : монография*. СПб. : Речь, 2007.
10. Ноговицина О. Р., Левитина Е. В. *Синдром дефицита внимания с гиперактивностью: распространенность, диагностика и коррекция у детей* // *Российский педиатрический журнал*. № 3. 2005. С. 18–21.
11. Павлова М. А. *Интенсивный курс повышения грамотности на основе НЛП*. М. : Класс, 1999.
12. Lemov D. *Teach Like a Champion. 49 Techniques that Put Students on the Path to College*. San Francisco : Jossey-Bass, 2010.

### РУБРИКИ ЖУРНАЛА «СИБИРСКИЙ УЧИТЕЛЬ»

«**Абрис проблемы**» — контур, очертание какой-либо сложной и актуальной педагогической проблемы. Приглашение к ее обсуждению ученых и практиков.

«**ФГОС**» — Федеральный государственный образовательный стандарт — вопросы введения ФГОС, замечания к проекту, открытое обсуждение положений стандарта и их реализации.

«**Заочный педсовет**» — обсуждение наиболее актуальных проблем в практической деятельности педколлективов. Гипотезы, предложения, опыт решения проблем отдельными педагогами и коллективами.

«**Наш методкабинет**» — проверенные опытом работы методические разработки по различным учебным предметам, педагогические технологии; консультации, советы методистов; знакомство с новыми приемами педагогической деятельности на примерах работы учителей-новаторов.

«**Из достоверных источников**» — законы, решения, постановления правительственных органов, областного и городского отделов управления образования по различным аспектам деятельности учреждений образования.

«**Форум**» — подробная информация о содержании областных и городских конференций, семинаров, совещаний педагогических работников.

«**В научном поиске**» — выявление закономерностей развития современного образования. Поиск путей, способов решения наиболее сложных педагогических проблем. Экспериментальная работа ученых и практиков.

«**Опыт зарубежных коллег**» — общезначимые проблемы педагогов зарубежья, анализ их опыта в сравнении с практикой отечественных педагогов. Информация о сотрудничестве сибирских и иностранных педагогов.

«**Из истории**» — материалы, раскрывающие истоки развития образования, статьи выдающихся педагогов прошлого, интересные, поучительные факты из учительской практики прошлых лет.

«**Личность учителя**» — исследовательские работы о талантливых работниках образования для использования этих материалов в работе учителя.

«**Информатизация образования**» — обсуждение актуальных проблем внедрения и использования информационных средств и технологий. Информация о новых формах представления знания в учебном процессе.

«**Мастер-класс**» — оригинальный разработанный метод или авторская методика. Сочетание короткой теоретической части и индивидуальной работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний, умений и навыков.

«**Созидая личность**» — обсуждение различных факторов воздействующих на формирование личности человека: объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей и др.